

Layr

gallery@emanuellayr.com

Niklas Lichti
CV, last updated June 2024

*1980 Marburg, Germany
lives and works in Vienna, Austria

Education and Teaching

studied in Leipzig and Vienna

Selected Exhibitions

- 2024 Unknown Familiars, The Vienna Insurance Group Collections, Leopold Museum, Vienna (AT)
The Glass Mountain, Kunstverein St. Gilgen, St. Gilgen (AT)
- 2022 New Space Show, Layr, Vienna (AT)
Meds & Miracles, Layr, Vienna (AT)
Do Nothing, Feel Everything, Kunsthalle Bratislava (SK)
- 2021 Do Nothing, Feel Everything, Kunsthalle Wien (AT)
- 2020 Now. Collected #9/#10, tresor, Kunstforum Vienna (AT)
Concrete Quarterly, Galerie Emanuel Layr Vienna (AT) (Solo)
- 2019 Flat Baroque, Pee Zee II, London (UK) (Solo)
- 2018 Valentin Just, Niklas Lichti, Galerie Emanuel Layr, Rome (IT)
- 2017 Die Kutsche im Schlamm, memphismemphis, Linz (AT)
Publishing as an Artistic Toolbox: 1989-2017, with The Critical Ass, Kunsthalle Wien (AT)
Present Future, curated by Cloé Perrone, with Galerie Emanuel Layr, Artissima, Turin (IT)
Die Welt retten, Heiligenkreuzer Hof, Vienna (AT)
Year of the Monkey, Galerie Emanuel Layr, Rome (IT)
- 2016 Niklas Lichti, Nonfiction, Liszt, Berlin (AT) (Solo)
Niklas Lichti, Galerie Emanuel Layr, Vienna (AT) (Solo)
- 2015 58 Weasels in a Trenchcoat (Die Güte), wellwellwell, Wien (AT)
Emulate & Imitate (S), mit Tonio Kröner, Ve.sch, Wien (AT)
Annexes - books, editions & vitrines and a new presentation of 'Berlin Local', curated by Vienna, Galerie Emanuel Layr, Wien (AT)
The Critical Ass - Das Rheinische Prinzip (S), mit Anke Dyes und Robert Müller, Galerie Lars Friedrich, Berlin (D)
Ausstellung Kardinal-König-Kunstpreis 2015, Salzburg (AT)
- 2014 Vienna Complex, mit Anke Dyes (<http://www.thecriticalass.at/>), Austrian Cultural Forum New York (US)
Lust & learning (S), Rollaversion Gallery, London (GB)
- 2013 Die Schlange Hoffnung, Kunstbunker Hintereingang, Nürnberg (DE)
Niklas Lichti (S), Diana Lambert, Wien (AT)
Dreiseitiger Fußball, Galerie der Stadt Schwaz, Schwaz (AT)

- 2011 Niklas Lichti. Mockumentary der Selbsterschöpfung: The Critical Ass (S),
L'Ocean Licker Wien (AT)
Raum der Gegenwart, mit Anke Dyes, Kunstverein Leipzig (DE)
Dingum, Projektraum im Eternithaus, Berlin (DE)
- 2010 Doppeldodi (S), mit Lone Haugaard Madsen, Lumiar Cité, Lissabon (PT)
The Most Incredible Thing, Demoraum K, Wien (AT)
- 2009 Lone Haugaard Madsen Benjamin Hirte Niklas Lichti Till Megerle Michael
Phelps - Dominik Halmer Martin Erik Andersen Karl Karner & Linda
Samaraweerová, Carlos De Abreu, Ve.Sch, Wien (AT)

Projects

- 2012 ff. TCA - The Critical Ass (Satiremagazin), zusammen mit Anke Dyes
(www.thecriticalass.at)